



**Департамент образования, культуры и спорта
Ненецкого автономного округа**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 20 августа 2025 г. № 771-р
г. Нарьян-Мар

**Об организации и проведении
межрегионального конкурса
учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ обучающихся
«Ломоносовский турнир»
в 2025–2026 учебном году**

В целях реализации государственной программы Ненецкого автономного округа «Развитие образования в Ненецком автономном округе», утвержденной постановлением Администрации Ненецкого автономного округа от 13.11.2013 № 411-п, развития интеллектуального и художественного творчества у обучающихся, популяризации и пропаганды науки, научных знаний, достижений науки и техники, привлечения обучающихся к исследовательской, проектной и творческой деятельности:

1. Провести межрегиональный конкурс учебно-исследовательских, проектных и творческих работ обучающихся «Ломоносовский турнир» (далее – Конкурс) в 2025–2026 учебном году.

2. Утвердить Положение об организации и проведении Конкурса согласно Приложению.

3. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на государственное бюджетное учреждение Ненецкого автономного округа «Ненецкий региональный центр развития образования».

4. Руководителям общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Ненецкого автономного округа обеспечить участие обучающихся в Конкурсе, а также организацию и проведение первого этапа Конкурса.

5. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности
руководителя Департамента
образования, культуры и спорта
Ненецкого автономного округа




Е.С. Соловьев

Приложение
к распоряжению Департамента
образования, культуры и спорта
Ненецкого автономного округа
от 20.08.2025 № 771-р
«Об организации и проведении
межрегионального конкурса
учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ
обучающихся «Ломоносовский
турнир» в 2025–2026 учебном году»

**Положение
о межрегиональном конкурсе учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ обучающихся
«Ломоносовский турнир»
в 2025–2026 учебном году**

**Раздел I
Общие положения**

1. Настоящее Положение о межрегиональном конкурсе учебно-исследовательских, проектных и творческих работ обучающихся «Ломоносовский турнир» в 2025–2026 учебном году (далее – Положение, Конкурс) устанавливает порядок проведения Конкурса, определяет место, сроки, требования к составу участников и экспертной комиссии Конкурса, представлению материалов, конкурсные мероприятия, включая отбор победителей и призёров Конкурса.

2. Учредитель Конкурса – Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

3. Организатор Конкурса – государственное бюджетное учреждение Ненецкого автономного округа «Ненецкий региональный центр развития образования» (далее – ГБУ НАО «НРЦРО»).

4. Цель Конкурса – развитие интеллектуального и художественного творчества у обучающихся, привлечение обучающихся к исследовательской, проектной и творческой деятельности.

5. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка одарённых и талантливых обучающихся;
стимулирование научно-методической и инновационной деятельности педагогов и воспитателей в работе с обучающимися, поиск современных и эффективных форм и методов образования;

привлечение к работе с обучающимися работников образования, культуры и искусства, а также общественного внимания к проблемам развития творческого и интеллектуального потенциала общества.

Раздел II Участники Конкурса

6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Мурманской области, Новгородской области, Архангельской области, Республики Коми и Ненецкого автономного округа.

7. Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

8–10 лет;

11–13 лет.

Раздел III Порядок проведения Конкурса

8. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) гуманитарные исследования по вопросам истории, социологии, политологии, экономики, философии, культурологии, литературоведения, лингвистики, филологии, психологии и прочее;

2) естественнонаучные исследования по экологическим, биологическим, географическим, краеведческим, сельскохозяйственным, химическим, медицинским, ветеринарным и другим вопросам;

3) проекты в области культуры, искусства, технического творчества (музыкальное, театральное, изобразительное искусство, архитектура, журналистика, телевидение, кинематография, библиотечная и музейно-выставочная деятельность, народное творчество и ремесла, робототехника, моделирование, конструирование и прочее).

9. На Конкурс принимаются учебно-исследовательские, проектные и творческие работы, выполненные обучающимися под руководством не более одного наставника. Автор может заявить не более одной работы. У работы не может быть более одного автора.

10. Работы должны быть проверены на оригинальность текста. Допустимый уровень оригинальности текста – не ниже 50% (скан отчета проверки на плагиат принимается вместе с работой).

11. В Конкурсе не могут принимать участие работы, ранее участвовавшие в других конкурсах. Исключение составляют работы, имеющие продолжающийся характер, но исследования не должны повторять результаты предыдущих лет.

12. Тема исследовательской работы или проекта определяется участником самостоятельно.

13. Конкурс проводится в два этапа.

1 этап – школьный – с 01 сентября 2025 года по 19 января 2026 года.

Организатор – общеобразовательные организации и организации дополнительного образования.

Место проведения – общеобразовательные организации и организации дополнительного образования.

Участие принимают на добровольной основе обучающиеся согласно пунктам 6 и 7 настоящего Положения.

2 этап – межрегиональный – с 20 января по 12 февраля 2026 года.

Межрегиональный этап проводится в два тура: очный и заочный.

Организатор – ГБУ НАО «НРЦРО».

Для участия в межрегиональном этапе Конкурса допускаются победители и призеры школьного этапа Конкурса.

Для участия в заочном туре межрегионального этапа необходимо направить на электронную почту gstauak@mail.ru с пометкой «Ломоносовский турнир» до 20 января 2026 года следующие документы:

заявку согласно Приложению 1 к настоящему Положению;

согласие родителей на обработку персональных данных согласно Приложению 2 к настоящему Положению;

исследовательские (творческие) работы, скан отчета проверки работы на плагиат.

Контактное лицо – Войцеховская Анна Александровна, телефон для справок +7(81853)2-30-55.

По результатам рассмотрения Экспертной комиссией выявляются лучшие работы в каждой номинации и возрастной категории, набравшие более 50% от максимального балла, которые допускаются для участия в очном туре межрегионального этапа Конкурса.

Очный тур межрегионального этапа проводится 12 февраля 2026 года.

Место проведения очного тура – определяется организатором межрегионального этапа Конкурса.

В очном туре межрегионального этапа Конкурса участники защищают работу в форме устного доклада в соответствии с требованиями, указанными в пункте 21 настоящего Положения.

14. Для участия в очном туре межрегионального этапа Конкурса приглашаются авторы работ, допущенных Экспертной комиссией, вместе с научными руководителями. Выезд на очный тур межрегионального этапа Конкурса осуществляется на основании приглашения Организационного комитета.

15. Итоги межрегионального этапа Конкурса утверждаются распоряжением Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

Раздел IV

Организационный комитет и Экспертная комиссия межрегионального этапа Конкурса

16. Для проведения межрегионального этапа Конкурса создаются Организационный комитет и Экспертная комиссия, состав которых утверждается приказом ГБУ НАО «НРЦРО».

17. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) межрегионального этапа Конкурса:

устанавливает порядок, форму, место, дату и время проведения межрегионального этапа Конкурса;

принимает заявки и другие документы, регистрирует участников Конкурса;

анализирует и обобщает результаты Конкурса;

определяет требования к оформлению материалов;

разрабатывает критерии оценивания материалов;

утверждает состав участников очного тура межрегионального этапа Конкурса;

формирует счетную комиссию;

решает спорные вопросы;

информирует средства массовой информации о проведении Конкурса.

18. Решение Оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. Решение Оргкомитета Конкурса оформляется протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем, и секретарем.

19. Экспертная комиссия:

члены Экспертной комиссии Конкурса проводят анализ представленных работ, выставляют баллы, выносят решения по итогам Конкурса, определяют призёров и победителей в каждой возрастной категории согласно пункту 7 настоящего Положения, а в исключительных случаях, свободны в принятии решения в определении победителей и призеров Конкурса;

члены Экспертной комиссии Конкурса используют в своей работе критерии оценивания конкурсных испытаний, установленные Оргкомитетом согласно Приложению 4 к настоящему Положению;

Экспертная комиссия работает в заочном режиме (предварительное прочтение и оценка работ) и очном режиме (оценка выступления участников) на межрегиональном этапе;

для подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам проведения этапов Конкурса создается счетная комиссия, которая соблюдает правила конфиденциальности.

Раздел V

Требования к оформлению работ

20. Оформление работ:

содержание работы должно соответствовать целям и задачам Конкурса, иметь исследовательский характер, практические выводы и заключения. Тема должна быть актуальна, оригинальна, значима и раскрыта в работе;

в работе необходимо чётко обозначить теоретические и практические достижения автора. В случае, если результаты исследования нашли применение, приложить подтверждающие материалы;

наличие иллюстративного или демонстрационного материала (фото, зарисовки, репродукции, цитаты из первоисточников и др.);

объём работы не должен превышать 10 страниц (размер шрифта 12; Times New Roman; интервал 1,5; выравнивание по ширине), приложения к работе не должны превышать 10 страниц;

на титульном листе согласно Приложению 3 к настоящему Положению необходимо указать название работы, номинацию; фамилию, имя и отчество автора; образовательную организацию; класс; фамилию, имя и отчество руководителя; должность; образовательную организацию;

работа выполняется на листах формата А4 и представляется в электронном виде, весь материал должен быть хорошо читаемым, все сокращения в тексте должны быть расшифрованы (в приложении или в сноске);

список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

21. Требования к докладу:

регламент выступления – до 10 минут;

доклад должен звучать чётко, с необходимыми логическими выводами, использованием наглядного материала (фотографии, схемы, презентации).

По окончании доклада Экспертная комиссия имеет право задавать вопросы по теме выступления.

Раздел VI

Награждение участников Конкурса

22. Все участники Конкурса получают Сертификат участника Конкурса.

23. Победители (1 место) и призёры (2 и 3 места) Конкурса в каждой номинации и возрастной категории награждаются дипломами Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа и денежными сертификатами, педагогические работники, подготовившие победителей и призёров Конкурса, благодарственными письмами Департамента образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа.

Приложение 1
к Положению о межрегиональном
конкурсе учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ
обучающихся «Ломоносовский турнир»
в 2025–2026 учебном году

Заявка
на участие в региональном этапе
межрегионального конкурса учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ обучающихся
«Ломоносовский турнир» в 2025–2026 учебном году

ФИО _____

Номинация: _____

Возрастная категория _____

Полное название работы: _____

Дата рождения _____

Контактный телефон _____

Образовательная организация (полное наименование) _____

Класс (группа) _____

ФИО научного руководителя _____

Контактный телефон и электронная почта научного руководителя _____

Руководитель
образовательной организации _____ / _____

МП

Дата _____

Приложение 2
к Положению о межрегиональном
конкурсе учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ
обучающихся «Ломоносовский турнир»
в 2025–2026 учебном году

**Согласие
родителей (законных представителей)
на обработку персональных
данных несовершеннолетнего**

Я _____

(Ф.И.О. полностью)

даю согласие на участие своего(ей) сына (дочери)

_____ (Ф.И.О. полностью)

в межрегиональном конкурсе учебно-исследовательских, проектных и творческих работ обучающихся «Ломоносовский турнир» в 2025–2026 учебном году (далее – Конкурс).

С Положением о Конкурсе ознакомлен, даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка, к которым относятся:

данные, удостоверяющие личность ребенка (свидетельство о рождении или паспорт);

данные о возрасте и поле;

данные о названии школы, данные о классе;

данные СНИЛС;

данные ИНН.

Даю согласие на публикацию конкурсной работы, фото и видеоматериалов своего несовершеннолетнего ребёнка, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет.

Я даю согласие на использование персональных данных ребенка в целях:

подготовки аналитической информации по результатам Конкурса;

поощрения победителей и призеров Конкурса;

размещения информации о проведении Конкурса на сайте <https://mayak83.ru> и в группе «НРЦРО» социальной сети ВКонтакте.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничений): сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе, передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными ребенка, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен(а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, выражая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

Приложение 3
к Положению о межрегиональном
конкурсе учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ
обучающихся «Ломоносовский турнир»
в 2025–2026 учебном году

**Исследовательская работа на тему
«История....»
в номинации «Гуманитарные исследования»**

Выполнил: Иванов Михаил
Иванович, обучающийся 11 класса
(наименование образовательной
организации)
Руководитель: Иванова Ирина
Александровна, учитель истории ...
(наименование образовательной
организации)

г. Нарьян-Мар
2026 г.

Приложение 4
к Положению о межрегиональном
конкурсе учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ
обучающихся «Ломоносовский турнир»
в 2025–2026 учебном году

**Критерии оценки исследовательской работы
межрегионального конкурса учебно-исследовательских,
проектных и творческих работ обучающихся
«Ломоносовский турнир» в 2025–2026 учебном году**

№	Критерий	Балл	Максимальный балл
1	2	3	4
Заочный тур			
1.	Оценка постановки задачи, её решения и результатов		
1.1.	Актуальность поставленной задачи:		2
	имеет практическое и (или) теоретическое значение	2	
	носит вспомогательный характер	1	
	степень актуальности определить сложно	0	
1.2.	Уровень проработанности решения задачи:		2
	задача решена полностью и подробно	2	
	недостаточный уровень проработанности решения	1	
	решение не может рассматриваться как удовлетворительное	0	
1.3.	Обоснованность методов, используемых для решения задачи:		2
	полностью обоснованы	2	
	излишне усложнены или упрощены	1	
	не могут применяться для решения задачи	0	
2.	Качество оформления работы		2
	работа оформлена с соблюдением всех требований, присутствует логика изложения материала, грамотный, научный стиль написания	2	
	работа оформлена с небольшими отклонениями от требований, материал в целом изложен грамотно и логично	1	
	требования к оформлению не соблюдены, отсутствует структура и логика изложения, написание неграмотное	0	
3.	Оформление и качество приложений		2
	приложения выполнены качественно, иллюстративный материал представлен в достаточной мере и логично дополняет работу	2	
	материала недостаточно или превышает допустимое количество страниц, имеются недостатки в оформлении, но в целом интересен и логичен	1	
	приложения отсутствуют или выполнены некачественно	0	

1	2	3	4
	и необоснованно		
	Итого		10
Очный тур			
1.	Оценка подготовленности автора и уровня проведенной защиты работы		
1.1.	Соответствие сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта:		2
	полностью соответствует	2	
	не полностью соответствует, есть небольшие замечания	1	
	полностью не соответствует теме	0	
1.2.	Соблюдение временного регламента:		1
	регламент соблюден	1	
	регламент не соблюден	0	
1.3.	Структура сообщения:		2
	доклад понятен, логичен, формулировки четкие, соблюдена трехчастность (введение, основная часть, заключение)	2	
	структура доклада нарушена, имеются недостатки	1	
1.4.	Целесообразность наглядности, уровень ее использования		2
	наглядность соответствует содержанию доклада, правильно оформлена, выдержан единый стиль, доступность восприятия для всей аудитории	2	
	есть недостатки в использовании и оформлении наглядности	1	
	использование наглядности нецелесообразно, сложность восприятия для аудитории	0	
1.5.	Культура выступления:		2
	владение специальной терминологией по теме доклада, свободное владение текстом, речь грамотная, выразительная	2	
	недостаточное владение текстом, речь грамотная, но маловыразительная	1	
	чтение с листа с ошибками, речь невыразительная, неграмотная	0	
1.6.	Ответы на вопросы:		3
	ответы полные и убедительные, по существу вопроса, свободное владение материалом и терминологией, контактность и доброжелательность	3	
	ответ недостаточно полный или конкретный, хорошее владение материалом и терминологией	2	
	ответ не по существу вопроса, плохо ориентируется в материале	1	
	ответ отсутствует	0	
2.	Дополнительные баллы:		3
	оригинальность подачи материала	1	
	глубина и широта знаний по проблеме	1	
	иное	1	
	Итого		15