

государственное бюджетное учреждение  
Ненецкого автономного округа  
«Ненецкий региональный центр развития образования»

**ПРИКАЗ**

от «8» ноября 2024 года № 721

г. Нарьян-Мар

**Об организации и проведении  
всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»  
в Ненецком автономном округе**

С целью реализации плана мероприятий ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования» на 2024 – 2025 годы по выполнению государственной программы Ненецкого автономного округа «Развитие образования в Ненецком автономном округе»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить положение «О проведении Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в Ненецком автономном округе» (далее Конкурс) (Приложение).
2. Провести этапы Конкурса согласно графику:  
муниципальный этап – 03 – 16 марта 2025 года;  
региональный этап – 17 марта – 06 апреля 2025 года.
3. Возложить ответственность за проведение Конкурса на начальника Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Маяк» Литвинову М.В.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор



О.Ю. Козицина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Всероссийского конкурса**  
**юных чтецов «Живая классика»**  
**в Ненецком автономном округе**

**I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
- 1.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных этапов Всероссийского финала конкурса (май 2025 г.). Учащиеся колледжей и техникумов могут принимать участие в Конкурсе только до Всероссийского финала (в связи с невозможностью обеспечить их участие в финале конкурса в МДЦ «Артек»).
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.
- 1.4. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации.

**II ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- 2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
- 2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
- развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
  - образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
  - социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
  - инфраструктурные*, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями

современных библиотек;

*методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

### **III УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ**

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее – Учредитель).

3.2. Руководство организацией и проведением Конкурса в субъектах Российской Федерации осуществляют Региональные кураторы. Региональные кураторы формируют Региональный оргкомитет Конкурса, который утверждает Жюри Конкурса не позднее 09 марта 2025 года и предоставляют информацию в Фонд «Живая классика».

3.3. В составе Жюри должно быть не менее 3 человек, количество членов жюри должно быть нечётным. В Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы и русского языка, представители Министерства Просвещения Российской Федерации, представители министерств и ведомств региона. В состав жюри всех уровней должны входить представители разных профессий. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трёх лет.

3.4. Руководство организацией и проведением Конкурса в Ненецком автономном округе осуществляет ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования».

3.5. Региональным куратором Конкурса в Ненецком автономном округе является Литвинова Маргарита Викторовна, начальник Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Маяк» ГБУ НАО «Ненецкий региональный центр развития образования», контактный телефон 8 (911) 650-15-58, e-mail [Hajarmarga86@rambler.ru](mailto:Hajarmarga86@rambler.ru)

3.6. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в Приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (Приложение 6). Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов. При обнаружении нарушений результаты могут быть признаны недействительными.

3.7. Рецензии на выбранные произведения у участников регионального этапа оценивают представители других регионов в соответствии с критериями, описанными в Приложении 3.

### **IV ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

- подготовительный этап,
- классный этап,
- школьный этап,

- районный / муниципальный этап,
- региональный этап,
- всероссийский финал (отборочный этап, полуфинал и финал),
- суперфинал конкурса.

4.2. Рекомендации по организации отдельных этапов Конкурса описаны в Приложении 1 к настоящему Положению.

4.3. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – этапе Конкурса не допускается. Переход на следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса для трёх победителей, набравших максимальное количество баллов.

4.4. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Участник конкурса может зарегистрироваться только от одной образовательной организации (школа/учреждение дополнительного образования).

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: [http://vk.com/young\\_readers](http://vk.com/young_readers). По решению организационного комитета конкурса могут быть использованы дополнительные площадки для информирования участников.

4.7. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе (кураторы соответствующего уровня).

Календарь Конкурса на 2025 год представлен в Приложении 5 настоящего Положения.

4.8. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране или другими непредвиденными обстоятельствами.

## **V СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ**

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения – оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража).

5.2. Конкурс проводится в двух номинациях – «Классическая литература» и «Современная литература». Список современной литературы можно посмотреть в Приложении 4.

5.3. Для выбора произведения для участия в номинации «Современная литература»,

рекомендуется обратиться к приложению, разработанному Фондом «Живая классика» <https://books.youngreaders.ru/>.

5.4. В первом – классном этапе конкурса - допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.

5.5. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.6. **Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 3 минуты.** При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление без объяснения причины. (На этапе Всероссийского полуфинала и финала конкурса продолжительность выступления не может превышать 3 минуты).

5.7. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.8. Участник Конкурса имеет право выступать на классных, школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в полуфинале, финале и суперфинале конкурса, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением. Таким образом, сменить произведение можно вплоть до проведения отборочных этапов в финал.

5.9. После победы в районном \ муниципальном этапе конкурса, 3 победителям от каждого района будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50 % вопросов. В случае неудачного прохождения теста победителю районного этапа будет отказано в участии в региональном этапе.

5.10. Каждому участнику районного этапа конкурса необходимо написать краткую рецензию на выбранное для выступления произведение и разместить его в своих социальных сетях с хэштегом #КонкурсЖК\_рецензия. Три победителя каждого районного этапа отправляют рецензию на электронную почту регионального куратора не позднее дня объявления победителей районного этапа, а также приносят рецензию в распечатанном виде с собой на региональный этап. Рецензия на произведение будет учитываться при выставлении баллов на региональном этапе конкурса и оцениваться от 0 (если рецензия не представлена в срок) до 5 баллов.

5.11. Организатор конкурса имеет право проверить уровень начитанности и кругозора победителей регионального этапа и не допускать их до следующего этапа.

5.12. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.13. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает организатор Конкурса или жюри соответствующего этапа.

## **VI КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ЭТАПАМ**

6.1. Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.

- 6.2. Количество победителей первого этапа (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.
- 6.3. Количество победителей второго этапа (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы.
- 6.4. Количество победителей третьего этапа (муниципального) – 3 конкурсанта от каждого района / муниципалитета, в том числе минимальное количество победителей в номинации «Современная литература» - 1.
- 6.5. Количество победителей четвертого этапа (регионального) – 3 конкурсанта от каждого региона, в том числе минимальное количество победителей в номинации «Современная литература» - 1.
- 6.6. Количество победителей отборочных этапов всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов, в том числе не менее 5 победителей в номинации «Современная литература».
- 6.7. Количество победителей финала Конкурса – не более 11 конкурсантов, в том числе не менее 2 победителей в номинации «Современная литература».
- 6.8. Количество победителей Конкурса – не более 3 конкурсантов.
- 6.9. Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество участников Всероссийского финала и суперфинала.

## **VII НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

- 7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в Приложении 2 настоящего Положения.
- 7.2. Рецензии на выбранные произведения оцениваются исходя из критериев, представленных в Приложении 3 настоящего Положения.
- 7.3. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).
- 7.4. Победителями классного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа Всероссийского конкурса юных читателей «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.
- 7.5. Победителями школьного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа Всероссийского конкурса юных читателей «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители школьного этапа становятся участниками районного / муниципального этапа Конкурса.
- 7.6. Победителями районного / муниципального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. После победы в районном / муниципальном этапе конкурса, 3 победителям от каждого района будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50 % вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю районного этапа будет отказано в участии в региональном этапе. Победители районного этапа, успешно прошедшие

онлайн тест, награждаются дипломом «Победитель районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и онлайн-призами от спонсоров. В случае неудачного прохождения теста, победитель районного / муниципального этапа получает диплом «Победитель районного этапа в категории декламация текста». Победители районного / муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.7. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными АО «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками отборочного этапа Всероссийского финала.

7.8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются не более 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

7.9. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и подарками от спонсоров.

## **VIII ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

8.1. Финансирование Конкурса в регионах осуществляется за счет бюджета региона.

8.2. Финансирование Всероссийского финала Конкурса в МДЦ «Артек» осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации, фонда Президентских грантов, МДЦ «Артек», спонсоров конкурса.

8.3. Проезд победителей региональных этапов Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета региона.

8.4. Проезд в Москву, а также проживание и питание суперфиналистов осуществляется за счет бюджета региона.

8.5. Призы районного, регионального, всероссийского этапов Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

8.6. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

## **РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСА**

**Подготовительный этап** конкурса проводится кураторами всех уровней и Фондом конкурса юных читателей «Живая классика».

**1. Первый этап (классный) проводится среди участников из одного класса.**

Основной задачей классного этапа является привлечение максимального количества участников от каждого класса к участию в конкурсе.

Результатом классного этапа является выявление 3 победителей, которые становятся участниками школьного этапа. Для тех, кто не прошел в следующий этап, но зарегистрировался на конкурс на сайте, существуют возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах Конкурса в социальных сетях.

### **Подготовительная часть классного этапа**

Куратор классного этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, с 1.11.2024 до 25.01.2025. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный этап. Допускается проведение классного этапа сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом негативно повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей. В случае проведения классного этапа для нескольких классов из одной параллели, при регистрации в графе литера ставится пробел.

Куратор классного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о классном этапе конкурса.

Куратор классного этапа проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации с 15.11.2024 до 25.01.2025 г. Рекомендуется провести презентацию конкурса в ноябре-декабре, чтобы у участников было время на выбор книг и участие в других проектах «Живой классики». В рамках презентации конкурса куратор:

- показывает ролик о конкурсе;
- презентует этапы конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу в одной из номинаций («Классическая литература» или «Современная литература»), которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора - интерес к

проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Для выбора книги в номинации «Современная литература» рекомендуется обратиться к приложению по выбору книг, разработанному Фондом «Живая классика» <https://books.youngreaders.ru/>. Список современной литературы также представлен в Приложении 4 к Положению о Конкурсе. В течение месяца куратор классного этапа может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

Куратор классного этапа приглашает Жюри. Это может быть 3-7 человек – учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

Куратор классного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения классного этапа и членах жюри классного этапа не позднее чем 1.02.2025. **Классный этап проводится в срок с 03 по 16 февраля 2025 года.**

Куратор классного этапа информирует участников о дате / времени и месте проведения классного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы.

### **Проведение классного этапа**

Обязательным условием участия в классном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

Во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

На классном этапе участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в Приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (Приложение 6).

Каждый участник классного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

## **Сдача отчета о проведении классного этапа**

Отчет о проведении классного этапа, имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора классного этапа в срок до 16.02.2025 г.

**2. Второй этап (школьный) проводится среди конкурсантов одной образовательной организации общего или дополнительного образования.** В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

### **Подготовительная часть школьного этапа**

Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) с 01.11.2024 до 25.01.2025 г. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, учебное заведение, в котором будет проходить школьный этап.

Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве.

Куратор школьного этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;
- афишу о школьном этапе конкурса.

В Жюри школьного этапа Куратор может пригласить от 3 до 7 человек – учителей литературы и русского языка, библиотекарей, методиста, писателей, представителей учреждений культуры с соблюдением двух условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не ведут занятия у участников.

Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа не позднее чем 14.02.2025. **Школьный этап проводится в срок с 17.02 по 02.03.2025 года.**

Куратор школьного этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения школьного этапа:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе;
- публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы.

### **Проведение школьного этапа**

Обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

Во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

На школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в Приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (Приложение 6).

Каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

Победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками районного этапа.

#### **Сдача отчета о проведении школьного этапа**

Отчет о проведении школьного этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены в личном кабинете куратора школьного этапа в срок до 02.03.2025. Размещение отчета является условием участия в районном этапе Конкурса.

### **3. Третий этап (районный / муниципальный)**

Ответственным за проведение третьего – муниципального этапа Конкурса выступает Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Маяк».

Координатор муниципального этапа Конкурса регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, с 1.11.2024 до 25.01.2025 г. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, район, населенный пункт, образовательную организацию.

Куратор муниципального этапа скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса;
- афишу о районном этапе конкурса.

Куратор муниципального этапа приглашает Жюри. В состав жюри должно входить не менее 3 человек - писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусства, преподаватели литературы. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников.

Куратор муниципального этапа информирует участников о дате / времени и месте проведения этап, публикует информацию в СМИ и сети интернет.

Куратор муниципального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения муниципального этапа и членах жюри не позднее 24.02.2025 г. **Муниципальный этап проводится в срок с 03.03.2025 г по 16.03.2025 г.**

#### **Проведение районного / муниципального этапа**

Обязательным условием участия в муниципальном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа. Незарегистрированный участник не допускается до участия в муниципальном этапе конкурса. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

Во время районного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности – записать видео мероприятия.

На районном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном / школьном этапе, так и другой.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в Приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (Приложение 6).

Каждому участнику муниципального этапа конкурса необходимо написать краткую рецензию на выбранное для выступления произведение и разместить его в своих социальных сетях с хэштегом #КонкурсЖК\_рецензия. Три победителя каждого районного этапа отправляют рецензию на электронную почту регионального куратора не позднее дня объявления победителей районного этапа, а также приносят рецензию в распечатанном виде с собой на региональный этап. Рецензия на произведение будет учитываться при выставлении баллов на региональном этапе конкурса и оцениваться от 0 (если рецензия не представлена в срок) до 5 баллов.

Каждый участник муниципального этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

Победителями районного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов, в том числе минимальное количество победителей в номинации «Современная литература» - 1 участник. После победы в муниципальном этапе конкурса, трем победителям от каждого района будет предложено онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50 % вопросов. В случае неудачного прохождения теста победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе. В случае неудачного прохождения теста, победитель муниципального этапа получает диплом «Победитель муниципального этапа в категории декламация текста». Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, становятся участниками регионального этапа и награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников), онлайн призами от спонсоров.

#### **Сдача отчета о проведении районного/муниципального этапа**

Отчет о проведении муниципального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Маяк», а также в личном кабинете куратора муниципального этапа в срок до 16.03.2024 г. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

#### **4. Четвертый этап Конкурса (региональный)**

Четвертый этап Конкурса проводится в субъектах Российской Федерации среди победителей районных / муниципальных этапов.

#### **Подготовительная часть регионального этапа**

Руководство организацией и проведением регионального этапа осуществляет Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Маяк».

Региональный этап может проводиться в формате значимого культурного события с приглашением болельщиков, зрителей, представителей СМИ.

Региональный куратор формирует региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляет информацию Организатору Конкурса не позднее 09.03.2025 г. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек. В состав жюри должны входить представители разных профессий. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

Куратор регионального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения регионального этапа и членах жюри регионального этапа не позднее 09.03.2025 г. **Региональный этап проводится в срок с 17.03 по 06.04.2025 года.**

Куратор регионального этапа информирует участников о дате/времени и месте проведения этапа:

- сообщает им информацию лично или через кураторов муниципальных этапов;
- публикует информацию в СМИ и сети интернет.

#### **Проведение регионального этапа**

Обязательным условием участия в региональном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

Во время регионального этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности – записать видео мероприятия.

На региональном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/ школьном/ районном этапе, так и другой.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в Приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы (Приложение 6).

Жюри оценивает рецензии на выбранную книгу участников, исходя из критериев, представленных в Приложении 3 настоящего Положения. При оценивании рецензий члены жюри используют оценочные листы (Приложение 6). Рецензии на выбранную книгу оценивают члены жюри из других, отличных от региона участия, регионов.

Каждый участник регионального этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

Победителями регионального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов, в том числе минимальное количество победителей в номинации «Современная литература» - 1 участник. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками всероссийского финала конкурса.

#### **Сдача отчета о проведении регионального этапа**

Отчет о проведении регионального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице учреждения, а также в личном кабинете куратора регионального этапа в срок до 06.04.2025 г. Размещение отчета является условием участия во всероссийском этапе Конкурса.

#### **5. Всероссийский финал Конкурса проводится в МДЦ «Артек».**

Для участия победителей регионального этапа Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) отчет о проведении регионального этапа Конкурса (имена победителей, названия произведений), фотографии и видео материалы. Куратор также должен проконтролировать регистрацию финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте МДЦ «Артек». Дети для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек» подают заявку не позднее 12.04.2025 г.

Если победитель регионального этапа Конкурса уже был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется. В этом случае путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального этапа Конкурса, следующему по списку, за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов.

Если у победителя регионального этапа Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предоставляется. В этом случае путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального этапа Конкурса, следующему по списку, за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов.

Если победитель регионального этапа Конкурса не имеет возможности поехать в МДЦ «Артек», то по усмотрению Оргкомитета он вправе принять дальнейшее участие в Конкурсе в формате видеозаписи своего выступления либо прямой видеосвязи.

Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

Формат проведения отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса утверждается Организатором. Отдельно

утверждается количество отборочных этапов, количество чтецов в каждой группе, время выступления групп.

Оценивание участников отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса может производиться как в соответствии с оценочным листом, так и по 10-ти бальной системе.

Организатор конкурса имеет право проверить уровень начитанности и кругозора победителей регионального этапа и не допустить до следующего этапа.

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.****КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

**1. Выбор текста произведения:**

Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**

Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**

Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов**

Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**  
Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

**2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.

**Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

**3. Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

**4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 6).

Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа. Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме. Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

Оценочные листы хранятся до 01.07.2025 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

## КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2025 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
<b>Подготовительный этап</b>	Регистрация региональных кураторов на сайте	01.11.2024 – 01.12.2024
	Регистрация классных, школьных и районных кураторов	01.11.2024 – 25.01.2025
	Подтверждение на сайте районных кураторов региональным куратором	1.11.2024 – 08.02.2025
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2024 – 25.01.2025
	Создание классных этапов на сайте	01.11.2024 – 24.01.2025
<b>Классный этап</b> <i>Место проведения — класс школы</i>	Старт	03.02.2025
	Отчет о проведении на сайте	до 16.02.2025
<b>Школьный этап</b> <i>Место проведения - школа</i>	Старт	17.02.2025
	Отчет о проведении на сайте	до 02.03.2025
<b>Районный/муниципальный этап</b> <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных этапов	до 24.02.2025
	Размещение информации о районных этапах на сайте Конкурса	До 24.02.2025
	Старт	03.03.2025
	Отчет о проведении на сайте	до 16.03.2025
<b>Региональный этап</b> <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 09.03.2025
	Информация о месте и времени проведения регионального этапа на сайте	до 09.03.2025
	Старт	17.03.2025
	Отчет о проведении регионального этапа на сайте	до 06.04.2025
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 10.04.2025
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2025
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2025
<b>Всероссийский финал</b> <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные этапы	1 – 20 мая 2025
<b>Суперфинал на Красной площади в Москве</b>		1 – 6 июня 2025